海と運河に挟まれたキャンプ場のデザイン

社会システム工学コース 1235007 松榮 友里

近年、キャンプ場の需要は増加傾向にある。その背景には、身近な自然が減りつつある 現代社会において、自然と触れ合うことの価値が見出されていることが挙げられる。キャ ンプ場の多くは、周囲の環境を無視して作られ、地域と分断された印象を受ける。

本設計の目的は、地域特性を生かしたキャンプ場の設計である。対象地である仙台市荒 浜地区は、東日本大震災における津波被災地であり、住居建築が禁止されている地域であ る。震災遺構が点在している荒浜地区は、震災の記憶を継承するという重要な役割を担っ ている。人が住めなくなった土地において、新たな土地の利活用を提案し、この土地らし さが感じられるキャンプ場を提案する。 Abstract

Design of a campsite between a sea and a canal

Infrastructure Systems Engineering Course
1235007 Matsusaka Yuri

In recent years, the demand for camping sites has been on the rise. This is due to the fact that people are finding value in communing with nature in today's society, where the amount of nature around us is decreasing. Many campgrounds are built without regard to the surrounding environment, giving the impression of being cut off from the surrounding area.

The purpose of this project is to design a campground that takes advantage of the regional characteristics. The Arahama area of Sendai City was hit by the tsunami in the Great East Japan Earthquake, and residential construction is prohibited in the area. The Arahama area, dotted with the remains of the earthquake, plays an important role in passing on the memory of the disaster. This project proposes a new use of the land where people can no longer live, and proposes a campsite where people can feel the uniqueness of this land.