

## 要旨

### 土佐山田町旧街道沿いに立地する民家のリノベータイプ・デザイン

社会システム工学コース

1255059 大川智己

本修士設計は、土佐山田町旧街道沿いに立地する伝統的古民家のリノベータイプ・デザインを行うことを目的とする。リノベータイプ・デザインとは既存古民家を空間モデル化し、それをあたかもリノベーションを行うかのように改新する設計手法のことである。

古民家のリノベーションの特色は、既存建築に至るまで積み重ねてきた、リノベーションの痕跡が累積しており、その積み重ねを活かした設計ができることである。一方、新築の住宅においてはリノベーションのように時間の積み重ねが内包されることはなく、その場所や歴史と関係のない設計が行われる。伝統的古民家が数多くある地域において新築住宅が建設される場合、それが地域の歴史の積み重ねを十分に持たないことは、地域性の継承という観点から見て、問題だと言える。

本修士設計では、まず、現地調査、文献調査によって現存する伝統的古民家の空間を把握し、空間モデルを計画する。次に、現在のコンテキストと適合する家屋が満たすべき空間や環境性能の目標を設定し、その目標との不適合を空間改新によって解消する。リノベーションは既存の伝統的古民家そのものが改新の対象となるが、リノベータイプ・デザインは空間モデルを設定し、それをリノベーションするように新築することに大きな特色がある。

本設計の対象地域は土佐山田町の旧街道沿いとする。ここでは地域環境や生業に呼応して形成された、その地域ならではの型を備えた伝統的古民家が存在する。具体的には町家型家屋と、農家型小屋敷である。一つの街道沿いにこれら二つの形式の民家が存在することは珍しく、この地域ならではの特色と言える。しかし、近年、このような民家の多くが失われており、歴史の積み重ねを持つ空間が失われつつある。また近年、新築される家屋は、これら地域性ある空間とはまるで無縁の建築形式である。

そこで、この地域を対象に伝統的古民家のリノベータイプ・デザイン手法を構築する。これにより、新築住宅においても、伝統的民家がつつ歴史の積み重ねを空間的に継承しつつ、現代社会のコンテキストにも合致する住宅設計が可能になる。

## Abstract

### Renovative-design of vernacular houses along the old main road in Tosayamada town

Infrastructure System Engineering Course  
1255059 Tomoki Ookawa

The purpose of this master's design is to provide a renovative design for a traditional old private house located along the old highway in the town of Tosa-Yamada. Renovative design is a design technique in which an existing old house is transformed into a spatial model and renovated as if it were being renovated.

The renovation of an old private house is characterized by the accumulation of traces of renovation that have been built up to the existing building, and the design can take advantage of this accumulation. On the other hand, in a newly constructed house, the accumulation of time is not internalized as in a renovation, and the design is not related to the location or history of the house. When new houses are built in areas where there are many traditional old houses, the fact that they do not have a sufficient accumulation of local history is problematic from the perspective of passing on local character.

In this master's design project, first, a spatial model will be planned based on an understanding of the existing traditional minka spaces through field and literature surveys. Next, goals for space and environmental performance to be met by the house that are compatible with the current context are established, and nonconformities with these goals are resolved through spatial renovation. Renovation is characterized by the fact that the existing traditional old house itself is the object of renovation, while renovative design is characterized by the fact that a spatial model is set up and new construction is carried out as if it were a renovation.

The area covered by this design shall be along the old highway in Tosa-Yamada Town. Here, there are traditional old private houses with a unique local style, which were formed in response to the local environment and livelihood. Specifically, they are townhouse-type houses and farmhouse-type huts. The presence of these two types of houses along a single street is rare, and is a unique feature of this area. However, many of these private homes have been lost in recent years, and spaces with accumulated history are being lost. In addition, new houses built in recent years are of a type of architecture that has nothing to do with these

regional spaces.

Therefore, a renovative design method for traditional old houses will be developed for this area. This will make it possible to design new houses that spatially inherit the historical accumulation of traditional minka while also conforming to the context of modern society.